



GULLI
art

GULLI
art

GULLI
art

FOTOGRAFIEREN AUS
LEIDENSCHAFT

FRANK MAUCK

ZUM KIRCHSTEG 1
18246 ZEPELIN

038461 6080
0170 48 26 865

WWW.GULLIART.DE
MAUCK@LIVE.DE



PORTFOLIO 2017



Portrait



Model Sarah

*oben
Model Michi*

*Rechts
Model Papa*

*links
Model Carluna*



Mein Steckenpferd sind Portraits,
wobei ich dem Beautyfoto Charakterköpfe
vorziehe.
Ein Portrait soll dem Betrachter dazu bewegen,
in seine Gedanken abzutauchen.
Natürlich darf es auch manchmal nach viel Spaß aussehen.

Portrait



Portraits kann man auch unter ein Motto stellen. In diesem Fall den Look einer vergangenen Zeit.

Model Katharina Bär



Hierbei wirken allerdings weitere Akteure. Frisör, Visagist und zu guter Letzt eine entsprechende Garderobe sind für den Erfolg entscheidend.

Portrait



Schöne Portraits lassen sich nicht nur im Studio herstellen. Ich bin ein Naturliebhaber und fotografiere gerne im Freien, bei fast jedem Wetter. Beim Portrait bevorzuge ich sogar dieses Wetter. Hieraus resultiert eine tolle Stimmung.

Model Lara Feseler



Freundschaftsbilder

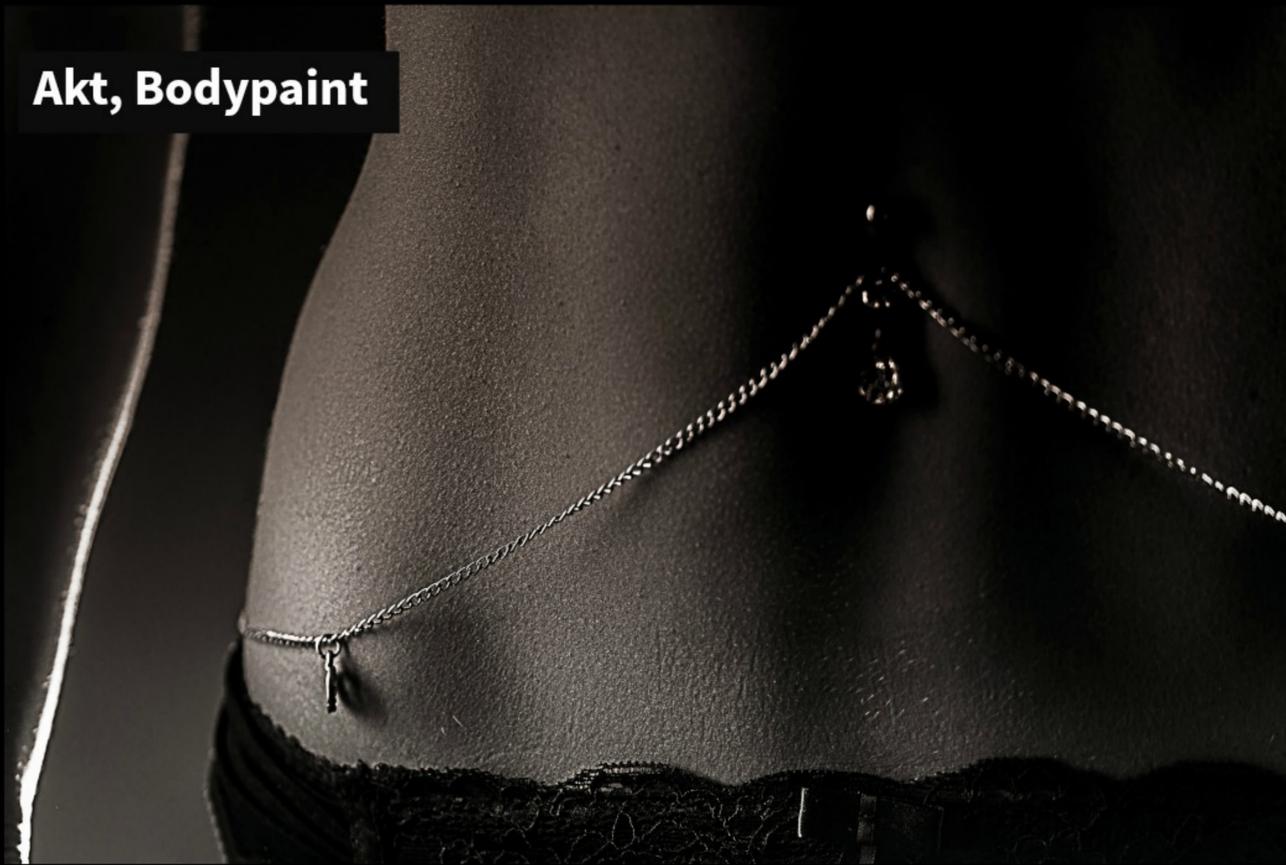
Große Beliebtheit finden auch Freundschaftsbilder. Die Möglichkeiten hier sind ähnlich der von Portraits. Auch hier bevorzuge ich die Natur.



Freundschaftsbilder



Akt, Bodypaint



Immer wieder herausfordernd ist der Akt. Hier bevorzuge ich den Teilakt und den verdeckten Akt. Es sollte immer noch genug Spielraum für eigene Fantasien des Betrachters bleiben. Die Herausforderung hier liegt in der Lichtführung.



Akt, Bodypaint

Eine Kombination
aus Bodypaint
und verdeckter
Akt bietet sich an.



Akt, Bodypaint



Model Carluna



Hochzeit



Hochzeitsfotografie ist eine sehr vielseitige Aufgabe. Portraits, Gruppenbilder, nur um zwei zu nennen. Immer bereit zu sein den richtigen Moment zu erwischen. Es hat sich bewährt mit zwei Fotografen zu arbeiten, so bekommt man die tollen Momente aus verschiedenen Perspektiven. Als Hochzeitsfotograf muss man auch mal kurz die Regie übernehmen. Ganz wichtig ist hier ein Vorgespräch.



Spiegelung

Leidenschaftliche Fotografen probieren sich natürlich auch aus. Das geht von experimentelle Fotografie bis hin zur Aktion, Landschafts-, Tier- und Lost Place Fotografie. Hier gibt es sicher Spezialisten für, aber versuchen darf ich mich ja.



Model Pauline Heinz



Milchwasser-Shooting



Mehl-Shooting



Etwas aufwendiger ein
Mehlshooting.
Meine Modelle lieben es
allerdings.
Auf der folgenden und
letzten Seite
ein Blick, auf ein
Setaufbau, der dem
Betrachter in der Regel
verborgen bleibt.

Model Marie Kernicke



Mehl-Shooting

GULLU art

Hier ein Blick hinter die Kulissen.

